# Корректировка календарно-тематического планирования учебного курса, предмета «Литературное чтение» в соответствии с требованиями ФГОС для 2 класса по программе «Школа России»,

**автор учебника: Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий 136 часов (4 часа в неделю) Корректировка (Выдано часов- 101. Осталось - 35 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урок а | Дата урока (факт) | Тема урока. Основное содержание. | Деятельность учащегося | Контроль (скан\фото работ через эл. почту, группу « Вконтакте» ,видео или аудио записи) | Ресурсы (учебник \ нов редакция), ЭОР |
| 1.**(3)** |  | А. Плещеев «Весна», Чтение с передачей настроения с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. | **Прогнозировать** содержание произведения.**Читать** стихотворения и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.**Соотносить** отгадки с загадками.**Представлять** картины весенней природы.**Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить картины.**Объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте. | Выразительное чтение, по желанию наизусть | Уч. С.112-113\ С. 80[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/199649/) [sson/5061/start/199649/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/199649/) |
| 2.**(4)** |  | А. Блок «На лугу», Подготовка к выразительному чтению. | **Прогнозировать** содержание произведения.**Читать** стихотворения и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.**Соотносить** отгадки с загадками.**Представлять** картины весенней природы.**Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить картины.**Объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте. | Выразительное чтение, нарисовать иллюстрацию. | Уч. С. 114-115\ С. 81[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/199649/) [sson/5061/start/199649/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/199649/) |
| 3.**(5)** |  | И. Бунин «Матери». Выразительное чтение.Сравнение стихотворений на тему. | **Прогнозировать** содержание произведения.**Читать** стихотворения и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.**Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев.**Сравнивать** стихотворения о весне разных поэтов. | Выразительное чтение. | Уч. С. 116\ С. 84[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/) [sson/5070/start/187430/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Придумывать** самостоятельно вопросы к стихотворению. |  |  |
| 4.**(6)** |  | А. Плещеев «В бурю». Выразительное чтение, составление вопросов по тексту. | **Прогнозировать** содержание произведения.**Читать** стихотворения и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.**Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев.**Сравнивать** стихотворения о весне разных поэтов. **Придумывать** самостоятельно вопросы к стихотворению. | Выразительное чтение. | Уч. С.117-118 \ С. 82-83 |
| 5.**(7)** |  | Е. Благинина «Посидим в тишине», чтение,определение главной мысли, работа с пословицами. | **Прогнозировать** содержание произведения.**Читать** стихотворения и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.**Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев.**Сравнивать** стихотворения о весне разных поэтов. **Придумывать** самостоятельно вопросы к стихотворению. | Подготовить рассказ о маме, вставив в него пословицы | Уч. С.119-120\ С. 85[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/) [sson/5070/start/187430/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/) |
| 6.**(8)** |  | Э. Мошковская «Я маму мою обидел» С. Васильев«Белая береза». Чтение и анализ, работа над средствамихудожественной выразительности. | **Прогнозировать** содержание произведения.**Читать** стихотворения и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.**Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев.**Сравнивать** стихотворения о весне разных поэтов. **Придумывать** самостоятельно вопросы к стихотворению. | Выразительное чтение. Повторить произведения раздела. | Уч. С.120-122\ С. 86-88[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/) [sson/5070/start/187430/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/) |
| 7.**(9)** |  | Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения.Проект Газета «День Победы – 9 мая. 75 лет ПОБЕДЕ» | **Ориентироваться** в прочитанных произведениях, **знать** их авторов, **узнавать** произведение по отрывку.**Читать** стихотворения выразительно.**Оценивать** свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления | Защита проектов | Уч. С. 123 -126\ С. 89-90[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/187461/) [sson/4263/start/187461/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/187461/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | допущенных ошибок.**Контролировать** и **оценивать** своѐ чтение.**Участвовать** в подготовке проекта. |  |  |
| 8.**(1)** |  | **И в шутку и всерьез - 14 ч.** И в шутку и всерьез. Составление рассказа на тему «Необыкновенное приключение»,«Удивительная история»,«Веселый случай». | **Прогнозировать** содержание раздела.**Планировать** виды работ с текстом.**Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. | Подготовиться рассказать весѐлую историю из жизни детей. | Уч. С.127-129\ С. 92-96 |
| 9.**(2)** |  | Веселые стихи Ю. Тувима. Про пана Трулялинского. Особенности юмористического текста. | **Прогнозировать** содержание произведения.**Планировать** виды работ с текстом.**Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Понимать** особенности юмористического произведения.**Анализировать** заголовок произведения.**Ставить** вопросы по прочитанному материалу,**отвечать** на них. | Выразительное чтение.Нарисовать то, что красивее всего. | Уч. С. 130-133\ С. 94 |
| 10.**(3)** |  | Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».Выразительное чтение, составление вопросов к тексту. | **Планировать** виды работ с текстом.**Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Понимать** особенности юмористического произведения.**Анализировать** заголовок произведения.**Ставить** вопросы по прочитанному материалу,**отвечать** на них. | Выразительное чтение | Уч. С. 134-138\ С. 106-107[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/start/222982/) [sson/5062/start/222982/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/start/222982/) |
| 11.**(4)** |  | Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха», чтение наизусть. | **Планировать** виды работ с текстом.**Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Понимать** особенности юмористического произведения.**Анализировать** заголовок произведения.**Ставить** вопросы по прочитанному материалу,**отвечать** на них. | Выучить любую песенку наизусть по желанию. | Уч. С. 134-138\ С. 107[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/start/222982/) [sson/5062/start/222982/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/start/222982/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12.**(5)** |  | Э. Успенский«Чебурашка». Чтение и обсуждение прочитанного, характеристика героев. | **Планировать** виды работ с текстом.**Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Понимать** особенности юмористического произведения.**Сравнивать** героев произведения, **характеризовать** их поступки, используя слова с противоположным значением.**Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов. | Перечитать сказку о Чебурашке. | Уч. С. 139-144\ С. 113-116 |
| 13.**(6)** |  | Э. Успенский«Чебурашка», «Если был бы я девчонкой…». Восстановление текста с помощью вопросов. | **Планировать** виды работ с текстом.**Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Понимать** особенности юмористического произведения.**Анализировать** заголовок произведения. **Сравнивать** героев произведения, **характеризовать** их поступки, используя слова с противоположным значением.**Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов. | Выразительное чтение. | Уч. Стр. 139-145\ С. 109[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/) [sson/5063/start/199712/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/) |
| 14.**(7)** |  | СтихиЭ. Успенского «Над нашей квартирой», «Память».Чтение наизусть. | **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Сравнивать** героев произведения, **характеризовать** их поступки, используя слова с противоположным значением.**Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов. | Наизусть по выбору. | Уч. С. 146-149 \ С. 110-111[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/) [sson/5063/start/199712/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/) |
| 15.**(8)** |  | Стихи В. Берестова«Знакомый,«Путешественники»«Кисточка». Сравнение героев и их поступков. | **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Анализировать** заголовок произведения. **Сравнивать** героев произведения, **характеризовать** их поступки, используя слова с противоположным значением. |  | Уч. С. 150-152[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/start/187523/) [sson/4264/start/187523/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/start/187523/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16.**(9)** |  | Стихи И. Токмаковой Чтение наизусть, сравнение героев. | **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Анализировать** заголовок произведения.**Сравнивать** произведения, героев.**Определять** какое настроение передано в произведении.**Придумывать** собственные весѐлые истории. | Наизусть по выбору. | Уч. С. 153-154\ С. 104-105[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/start/187523/) [sson/4264/start/187523/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/start/187523/) |
| 17.**(10)** |  | Г. Остер «Будем знакомы» Чтение, обсуждение прочитанного, деление текста на смысловые части, поиск в тексте материаладля характеристики героев. | **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Анализировать** заголовок произведения.**Понимать** особенности юмористического произведения.**Сравнивать** произведения, характеризовать поступки героев. | Выразительное чтение сказки.Читать стихи из книги «Вредные советы». | Уч. С.155-160\ С. 122- 125[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/start/187555/) [sson/5064/start/187555/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/start/187555/) |
| 18.**(11)** |  | Г. Остер «Будем знакомы». Подготовка к пересказу, инсценированиефрагментов. | **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника, выразительно **читать** отрывки из них.**Составлять** план, **пересказывать** по плану.**Инсценировать** фрагменты рассказов. | Краткий пересказ сказки. | Уч. С.155-160\ С 122-125[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/start/187555/) [sson/5064/start/187555/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/start/187555/) |
| 19.**(12)** |  | В. Драгунский «Тайное становится явным».Осознанное чтение, обсуждение главной мысли. | **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.**Понимать** особенности юмористического произведения.**Анализировать** заголовок произведения. **Сравнивать** произведения, характеризовать поступки героев. | Перечитать рассказ, разделив его на смысловые части. | Уч. С. 161-167 \С. 117-121[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/187588/) [sson/5065/start/187588/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/187588/) |
| 20.**(13)** |  | В. Драгунский «Тайное становится явным». Характеристика героев иих поступков. | **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов.**Придумывать** собственные весѐлые истории. | Читать Рассказы В Драгунского. | Уч. С. 161-167\ С. 117-121[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/187588/) [sson/5065/start/187588/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/187588/) |
| 21.**(14)** |  | Обобщение по разделу.Разноцветные страницы. | **Ориентироваться** в прочитанных произведениях,**знать** их авторов, **узнавать** произведение по | Нарисоватьиллюстрацию к | Уч. С.168-170\ С. 126 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Проверим себя и оценим свои достижения. Тест. | отрывку.**Пересказывать** весѐлые рассказы.**Придумывать**, собственные весѐлые истории.**Оценивать** свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | понравившемуся произведению. |  |
| 22.**(1)** |  | **Литература зарубежных стран- 12 ч.** Прогнозирование содержания, отгадывание загадок, восстановление сюжета знакомых сказокпо иллюстрациям | **Прогнозировать** содержание раздела.**Выбирать** книгу для самостоятельного чтения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Воспринимать** на слух художественное произведение. | Рассказать о любой из книг раздела. | Уч. С.171-173\С.127-129[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/) [sson/5066/start/144640/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/) |
| 23.**(2)** |  | Американская и английская народные песенки. Чтение и обсуждение. Сравнение зарубежных и русских народных песен. | **Прогнозировать** содержание произведения. **Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками, **находить** сходство и различия.**Объяснять** значение незнакомых слов.**Выбирать** книгу для самостоятельного чтения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Воспринимать** на слух художественное произведение. | Выразительное чтение. | Уч. С. 174-178\С. 132-133[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/) [sson/4266/start/142772/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/) |
| 24.**(3)** |  | Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети».Выразительное чтение. | **Прогнозировать** содержание произведения. **Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками, **находить** сходство и различия.**Объяснять** значение незнакомых слов.**Выбирать** книгу для самостоятельного чтения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Воспринимать** на слух художественное произведение. | Выразительное чтение песенки, нарисовать иллюстрацию к ней. | Уч. С.179-181 \ С. 150-151 |
| 25.**(4)** |  | Ш. Перро «Кот в сапогах». Чтение и слушание произведения, определение героев. | **Прогнозировать** содержание произведения.**Объяснять** значение незнакомых слов.**Выбирать** книгу для самостоятельного чтения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Воспринимать** на слух художественное произведение. **Определять** героев произведений. | Выразительное чтение сказки. | Уч. С. 182-193\С. 134-142[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/223013/) [sson/5067/start/223013/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/223013/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26.**(5)** |  | Шарь Перро «Кот в сапогах». Составлениеплана, выборочный пересказ | **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок, **находить** общее и различия.**Давать** характеристику героев произведения.**Придумывать** окончание сказок.**Составлять** план сказки, **определять**последовательность событий.**Пересказывать** подробно сказку на основе составленного плана, **называть** волшебные события и предметы в сказке. | Пересказ сказки | Уч. С. 182-193\С. 134-142[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/223013/) [sson/5067/start/223013/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/223013/) |
| 27.**(6)** |  | Шарль Перро «Красная шапочка». Чтение и обсуждение.Придумывание окончания сказки. | **Прогнозировать** содержание произведения.**Объяснять** значение незнакомых слов.**Выбирать** книгу для самостоятельного чтения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Воспринимать** на слух художественное произведение. **Определять** героев произведений.**Придумывать** окончание сказок.**Инсценировать** литературные сказки зарубежных писателей. | Выразительное чтение сказки. | Уч. С. 194-196\С. 143-145[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/start/199835/) [sson/4267/start/199835/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/start/199835/) |
| 28.**(7)** |  | Ганс Христиан Андерсен«Принцесса на горошине» или «Огниво». Чтение и обсуждение, пересказ на основе составленного плана. | **Прогнозировать** содержание произведения.**Объяснять** значение незнакомых слов.**Выбирать** книгу для самостоятельного чтения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Воспринимать** на слух художественное произведение. **Определять** героев произведений.**Сравнивать** героев и сюжеты литературных сказок разных стран.**Пересказывать** подробно сказку на основе составленного плана, инсценирование сказки. | Краткий пересказ сказки. | Уч. С. 197-199/С. 146-149[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/start/199868/) [sson/5071/start/199868/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/start/199868/) |
| 29.**(8)** |  | Эни Хогарт «Мафин и паук». ***Проверка читательских умений.*** | **Прогнозировать** содержание произведения.**Объяснять** значение незнакомых слов.**Выбирать** книгу для самостоятельного чтения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.**Воспринимать** на слух художественное произведение. **Определять** героев произведений. | Перечитать сказку. | Уч. С. 200-208[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4252/start/187745/) [sson/4252/start/187745/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4252/start/187745/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30.**(9)** |  | Эни Хогарт «Мафин и паук». Соотнесение смысла сказки с русской пословицей. | **Сравнивать** героев и сюжеты литературных сказок разных стран.**Пересказывать** подробно сказку на основе составленного плана, инсценирование сказки. | Повторить произведения раздела. | Уч. С. 200-208 |
| 31.**(10)** |  | Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения. Тест. | **Ориентироваться** в прочитанных произведениях, **знать** их авторов, **узнавать** произведение по отрывку.**Находить** книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках, **составлять** списки книг для чтения летом (с учителем). | Тест по теме | Уч. С. 209-213 |
| 32.**(11)** |  | Защита проекта «Мой любимый писатель- сказочник». | **Ориентироваться** в прочитанных произведениях, **знать** их авторов, **узнавать** произведение по отрывку.**Участвовать** в проектной деятельности.**Создавать** свои собственные проекты. |  | Уч. С.219[https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/187776/) [sson/6298/start/187776/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/187776/) |
| 33.**(12)** |  | КВН «Цветик- семицветик». По страницам любимых книг. | **Оценивать** свой ответ.**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.**Проверять** себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно **оценивать** свои достижения. |  | Уч.С.217-218 |
| 34. |  | Внеклассное чтение«Любимые поэты и писатели». |  | Отзыв о прочитаннойкниге |  |
| 35. |  | Внеклассное чтение«Советуем почитать».Работа с памяткой «Летнее чтение» |  | Читательский дневник |  |