***Календарно-тематическое планирование. 8класс. Английский язык.***

***Авторы: В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Е.В. Кузнецова, Ю.Н. Балабардина***

***3 часа в неделю(спланировано 102 урока)***

 ***учитель английского языка Алиева З.Р.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Языковая компетенция | Речевая компетенция | Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные) | Дата |
| Лексика | Грамматика | Чтение | Аудирование | Говорение | Письмо | Планируемая | факт |
| **4 четверть. (24 урока) Раздел 6. “ Меняются времена- меняются стили. (24 уроков)** |
| 79 | Что было в моде в прошлом? | a petticoat,tight,oversize, a pinafore,to be in fashion,tights, denim,a baby-doll dress,a polo-neck sweater,tocomeintofashion,tocustomize,embroidery,maxi,footwear,platform,flares,bags,narrow,trendy= fashionable,to be up to date with the fashion,a trouser suit,clubwear,streeetwear,sportwear, leggings,shoulder-padded,a piece of clothing,to go out of fashion | The Past Simple | Стр.152 упр.1 | Стр.152 упр.1 | Стр.153 упр.1(2), стр.154 упр.1(4), стр.154 | Р.т. Урок 1 | - формировать дружелюбное отношение и толерантность к британцам на основе знакомства с их образом жизни;- использовать различные средства поиска информации;- познакомит учащихся с некоторыми фактами из истории молодежной моды ХХ века. |  |  |
| 80 | Одежда для особого случая. |  |  | Reader стр.64-66 упр.1 |  |  |  | -формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы;- выполнять и оценивать свои учебные действия;-опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного. |  |  |
| 81 | Что ты знаешь об уличных стилях одежды? | Jewellery,accessories,a tattoo,(a) piercing,Baggy,pale,barefoot,dyed,spiky,ripped,leather,a safety pin,a cheesecloth kaftan,a headband | Adjectives: word order | Стр.155 упр.1 | Стр.155 упр.1, стр.156 упр.5 | Стр.157 упр.3 | Р.т. стр.77 Урок 2 | -формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с их культурой.- подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке;- познакомить учащихся с фактами из истории молодежной моды ХХ века. |  |  |
| 82 | Стиль Эшли. |  |  | Reader стр. 67-68 упр.2 |  |  |  | -формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы;- выполнять и оценивать свои учебные действия;-опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного. |  |  |
| 83 | Если бы я поехал в Британию. |  | Second Conditional |  | Стр.160 упр.4 | Стр.160 упр.3(2) | Р.т. стр.80 упр.3 | - формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира;- использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;-познакомить учащихся с некоторыми реалиями, торговыми марками Британии. |  |  |
| 84 | Сослагательное наклонение. |  | Second Conditional | Стр.158 упр.1 |  | Стр.159 упр.2(2) | Р.т. стр.79 упр.1,2 | -формировать ответственное отношение к учебе;- владеть базовыми грамматическими понятиями;- тренировать учащихся в употреблении сослагательного наклонения. |  |  |
| 85 | Мода времен Чарльза II |  |  | Reader стр. 69-70 упр.3 |  |  |  | -формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы;- выполнять и оценивать свои учебные действия;-опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного. |  |  |
| 86 | Я бы хотел носить джинсы в школу! | **Реплики-клише речевого этикета:**Onthewhole…But…I wish…If I…Besides, I wish…would…And finally… |  | Стр.162 упр.2 | Стр.163 упр.4(1) | Стр.163 упр.3 | (Голиц.) стр.393-395 | - формировать уважительное отношение к иному мнению;- подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке;- познакомить учащихся с разновидностями униформы, принятых в британских школах. |  |  |
| 87 | Выражениесожаления. | platform,flares,bags,narrow,trendy= fashionable,to be up to date with the fashion,a trouser suit,clubwear,streeetwear,sportwear,shoulder-padded,leggings,a piece of clothing,to go out of fashion | I wish… | Стр.161 упр.1 |  |  | Р.т. стр.80-81 Урок 4 | -формировать ответственное отношение к учебе;- владеть базовыми грамматическими понятиями;- тренировать учащихся в употреблении фразы Iwish… |  |  |
| 88 | Никто такое не носит. | a detachable butterfly collara stiff wide-brimmed straw hat with a blue and black band around ita blazerruffles on the sleevesa wigtrousers with grey pin-striped linesa tailcoata waistcoat with two little pockets on their side, one above onebraces |  | Стр.164-165 упр.1 | Р.т. стр.82 Урок 5 |  | Р.т. стр.82 Урок 5 | -формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы;- выполнять и оценивать свои учебные действия;-познакомить учащихся с отрывком из произведения RoaldDahlBoy, c традиционной школьной формой для мальчиков британской частной школы Eton. |  |  |
| 89 | Кукольный домик. |  |  | Reader Стр.73-75 упр.5 |  |  |  | -формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы;- выполнять и оценивать свои учебные действия;-опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного. |  |  |
| 90 | Жертвы моды. Кто они? | avictim, a wardrobe |  |  | Стр.167-168 упр.1,2 | Стр.168 упр.2(5) |  | - формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира;-фиксировать информацию в таблицу при прослушивании текстов на английском языке;-познакомить учащихся с различными взглядами подростков на моду. |  |  |
| 91 | Популярные торговые дома Британии. |  |  | Reader Стр.73-75 упр.5 |  |  |  | -формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы;- выполнять и оценивать свои учебные действия;-опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного. |  |  |
| 92 | Мода важна для тебя? | **Реплики-клише речевого этикета:**-Ithinkthat…-I’m sure…-Frankly speaking…-Besides…-More than that…-I like when…-If you keep up with…-I enjoy…-It’s important to…-If I…-I wish…-I don’t like when…-I don’t think that…-I think it’s more important to…-Not all of us can afford to…-It’s not a problem to…-Thereare some other… |  | Стр.169 упр.1 | Стр.169 упр.1 | Стр.170 упр.1(3,4) |  | - формировать дружелюбное отношение и толерантность к британцам на основе знакомства с их отношением к моде;- использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;- познакомит учащихся с различными взглядами британских подростков на моду. |  |  |
| 93 | Ты выглядишь хорошо. | to suitto matchto fit |  | Стр.172 упр.1 | Стр.172 упр.1(1), стр.173 упр.2(1) |  | Р.т. стр.84 Урок 8 | - развивать навыки сотрудничества со сверстниками в процессе совместной деятельности;- владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями;- познакомить учащихся с особенностями речевого этикета в англоязычных странах. |  |  |
| 94 | Ты любишь ходить по магазинам? | **Вводныеслова:**firstlysecondlythirdlyfinallyfirst of allalsobesidesmore than that |  | Стр.174 упр.1 |  | Стр.175 упр.1(2) |  | - формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира;-опираться на языковую догадку в процессе чтения;-развивать способности к сравнению, воспитывать уважительное отношение к собеседнику. |  |  |
| 95 | Школьная форма. За и против. Контроль письма. | **Вводныеслова:**firstlysecondlythirdlyfinallyfirst of allalsobesidesmore than that |  |  |  |  | Сочинение « Wearing school uniform» | -формировать ответственное отношение к учебе;- выполнять и оценивать свои учебные действия;- владеть умением осознанно строить речевое высказывание в письменной форме. |  |  |
| 96 | Национальная одежда Шотландии. Контроль чтения. |  |  | Р.т. стр.89 -90 упр.1 |  |  |  | - формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира;-опираться на языковую догадку в процессе чтения;- познакомить учащихся с национальной одеждой Шотландии и Уэльса. |  |  |
| 97 | Витрины Лондона. Контроль аудирования. |  |  |  | Р.т. стр.88 упр.1 |  |  | -формировать ответственное отношение к учебе;- владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями;-проверить у учащихся уровень понимания услышанного |  |  |
| 98 | Приглашение в гости. Контроль грамматики.  |  | SecondConditional.Iwish… |  |  |  | Р.т. стр. 91-92 упр.3 | - развивать навыки сотрудничества со сверстниками в процессе совместной деятельности;- владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -проверить у учащихся уровень грамматических навыков |  |  |
| 99 | Русский стиль. | Design, designer |  |  |  |  | Р.т. стр.85-86 упр.1,2,3 | - воспитывать российскую гражданскую идентичность через знакомство с национальной одеждой, модельерами.- владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями;- познакомить учащихся с русскими модельерами. |  |  |
| 100 | Резервный урок. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 101 | Резервный урок. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 102 | Резервный урок. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |