

Мастер - класс
«Рисование жидким цветным солёным тестом»
Воспитатель: Кайтмазова Муслимат Алиевна
МКОУ «Новокулинская СОШ №1» д/с «Дюймовочка»

Здравствуйте уважаемые члены жюри коллеги.

Вашему вниманию представлю мастер -класс на тему **Рисование жидким цветным солёным тестом.**

Цель работы: создание условий для творческого самовыражения ребенка, формирование уверенности в себе, в своих способностях самоидентификация в творческой работе, целенаправленной деятельности.

Используя технику **рисования жидким тестом**, появляется возможность решить следующие воспитательно –образовательные задачи:

- Развитие художественного вкуса, творческих способностей у детей;
- Гармонизация эмоционального состояния, снятие эмоционального напряжения;
- Совершенствование умений и навыков в свободном экспериментировании с

ИЗО материалами;

- Развитие чувства композиции, ритма, **цветовосприятия**;
- Развитие мелкой моторики;
- Стойкий интерес к изобразительной деятельности.

1. Актуальность.

Одним из приемов, направленных на создание условий для творческого самовыражения ребенка, является организация работы с детьми с применением способов нетрадиционного **рисования**.

Рисование жидким соленым тестом играет немаловажную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь самоценным является не конечный результат – рисунок, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях самоидентификация в творческой работе, целенаправленной деятельности.

2. Рецепт изготовления «волшебных» красок.

Для выполнения техники **рисования жидким соленым тестом**используются «волшебные» краски. Они изготавливаются следующим образом:

Для приготовления необходимо: в емкость положить 4 чайных ложки муки, добавить 3 чайных ложки соли и 3 столовых ложки подкрашенной красителем воды. Все перемешать до однородной массы, без комочков, добавить в массу 0,5 чайных ложки растительного масла и 0,5 чайных ложки клея ПВА. Вновь все перемешать до получения консистенции сметаны.

Интенсивность **цвета** зависит от количества добавляемой в **тесто краски**. Готовая краска разливается в банки с крышками и в бутылочки из – под клея с наконечниками. Краска может храниться в течение двух недель в холодильнике. Для **рисования** такими красками не используются кисти, изображение может наноситься ложкой, стекой или из бутылочки с наконечником. Для основы будущего рисунка лучше использовать прессованный картон, потому что, при высыхании более тонкий деформируется, можно использовать пластиковые емкости или ёмкости из пенопласта.

3. Специфика данной техники.

1. Изображение может быть абстрактным, пятна и линии наносятся ложкой в произвольном порядке, краски могут ложиться каплями друг на друга. Увлекательное и завораживающее действие, которое удивляет и восхищает детей.

Тематика **рисования жидким соленым тестом может быть разной, только проявляй творчество**: «Пейзаж», «Подводный мир», «Букет **цветов**» и так далее.

2. Изображение предмета пятнами краска наносится ложкой. Стекой превращают эти капли в разные формы, вытягивая их в разных направлениях для получения определенной конфигурации (**цветка, рыбки, бабочки и т. д.**). Для создания **цветных** эффектов на фигуры наносят **цветные** капли и стекой соединяют их в причудливые узоры.

4. Преимущества при использовании «волшебных» красок.

- Можно приготовить краски в любой момент, не тратя лишних денег из подручных средств, имеющихся в каждом доме;
- Приготовлением красок могут заняться дети, в дошкольном возрасте под руководством взрослых;
- Легко отмываются, не оставляя следов;
- Безопасны даже при попадании в рот, в случаях если не добавляется клей и используются пищевые красители;
- Экологически чистые и сделанные своими руками.

Сегодня мы с вами нарисуем дерево жидким соленым тестом (и рассказываешь как рисовать)

5. Заключение.

Использование данной техники – это маленькая игра, которая позволяет ребенку почувствовать себя раскованным, даст полную свободу для самовыражения.

Творческий процесс – это чудо где дети раскрывают свои уникальные способности, начинают понимать пользу творчества, верят – что ошибки, это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие.

Этот необычный способ **рисования** может заинтересовать и ребенка, и взрослого, который любит фантазировать и творить. Очень удачно можно использовать способ **рисования соленым тестом в изотерапии**. Данная технология позволяет применять упражнения на снятие психоэмоционального напряжения у детей, поднятия настроения, установки на дальнейшую творческую работу.

Работы выполненные в данной технике приносят детям эстетическое удовольствие.